

Govt. Mahatma Gandhi PG College Kharsia, Dist. - Raigarh (C.G.)
Class - B.Com./B.Sc. Second Sem. Jan to June 2025
Subject - Hindi Sahitya (GE) - Hindi Sahitya ka Itihas (Aadhunik Kal)

S. N.	Students Name	Father's Name (Shri)	Class	Topic	Signature
1	ANCHAL SHRIWAS	BHUVANESH WAR	BSC (BIO)	हिन्दी नवजागरण के समय किए गए कार्य, क्या वर्तमान समय में औचित्यपूर्ण है अथवा नहीं ? अपना मत प्रकट करें।	
2	AJAY DAS MAHANT	DEVCHARAN	BSC (MATHS)	भारतेंदु युगीन साहित्यिक विशेषताओं का संक्षिप्त में उल्लेख करते हुए उन विशेषताओं का विस्तार से उल्लेख कीजिए जो आज भी प्रासंगिक है। उसमें अपना विचार भी समाहित करें कि क्यों वह आज भी आवश्यक है।	
3	APARNA MANHAR	SANJAY KUMAR MANHAR	BCOM	द्विवेदी युग से खड़ी बोली को गद्य और पद्य दोनों की साहित्यिक भाषा का दर्जा प्राप्त होना आपकी नजर में सही है या नहीं, अपने मत के पक्ष में तर्क प्रस्तुत करें।	
4	BHARAT IZARDAR	MAHESH IZARDAR	BSC (BIO)	छायावादी काव्य में निहित प्रवृत्तियों के ऐसे बिन्दुओं का वर्णन कीजिए जिसके बारे में आपको यह लगता है कि उस प्रकार का काव्य आज भी लिखा जाना चाहिए।	
5	BHOOMIKA	MAKHAN LAL	BSC (BIO)	प्रगतिवादी काव्य की विशेषताओं का संक्षिप्त में लिखते हुए उसमें से ऐसी विशेषताओं का कारण सहित विस्तार से वर्णन कीजिए जो आपको बहुत अधिक प्रभावित किया।	
6	BHUMIKA CHANDRA	SANJAY KUMAR	BSC (MATHS)	आधुनिक काल के किसी भी युग की पाँच कविताओं का उल्लेख कीजिए, जो आपके दिल को झकझोर दिया हो, कारण भी लिखें। कविता का सार भी लिखें।	
7	CHANDANI	LAXMAN PRASAD	BSC (BIO)	नई कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
8	CHANDRAKALA	BHAWAN SINGH RATHIA	BSC (BIO)	समकालीन कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
9	DHATRI SIDAR	UMASHANKAR SIDAR	BCOM	प्रयोगवाद के साहित्य अवधि में लिखे गए काव्यों की प्रासंगिकता पर अपना अभिमत दें।	

10	DOLESHWAR YADAV	PARMANAD YADAV	BSC (MATHS)	कौन-सा उपन्यास आपको सबसे अच्छा लगा और क्यों ? उस उपन्यास का कौन-सा हिस्सा आपको अच्छा लगा, कथावस्तु का उल्लेख करें।
11	DOLLY SHRIWAS	DHARNIDHAR SHRIWAS	BSC (BIO)	आपकी पसंदीदा सबसे अच्छी दो कहानियों का वर्णन कीजिए, जो आपके जीवन की दिशा बदलने में सहायक हो सकते हैं। किस प्रकार सहायक होंगे, यह भी लिखें।
12	DUSHYANT GAVEL	VIJAY	BSC (BIO)	आपकी दृष्टि में कोई एक उत्कृष्ट नाटक की कथावस्तु का वर्णन कीजिए। उसमें से आप कौन-सा पात्र धारण करना चाहेंगे और क्यों ?
13	HEMLATA	BALDAU PRASAD	BSC (BIO)	हिन्दी नवजागरण के समय किए गए कार्य, क्या वर्तमान समय में औचित्यपूर्ण है अथवा नहीं ? अपना मत प्रकट करें।
14	ISHIKA JANGDE	BEDRAM JANGDE	BSC (BIO)	भारतेंदु युगीन साहित्यिक विशेषताओं का संक्षिप्त में उल्लेख करते हुए उन विशेषताओं का विस्तार से उल्लेख कीजिए जो आज भी प्रासंगिक है। उसमें अपना विचार भी समाहित करें कि क्यों वह आज भी आवश्यक है।
15	KAILASH	DHANIRAM	BSC (BIO)	द्विवेदी युग से खड़ी बोली को गद्य और पद्य दोनों की साहित्यिक भाषा का दर्जा प्राप्त होना आपकी नजर में सही है या नहीं, अपने मत के पक्ष में तर्क प्रस्तुत करें।
16	KAILASH PATEL	KANHAIYA PATEL	BSC (BIO)	छायावादी काव्य में निहित प्रवृत्तियों के ऐसे बिन्दुओं का वर्णन कीजिए जिसके बारे में आपको यह लगता है कि उस प्रकार का काव्य आज भी लिखा जाना चाहिए।
17	KANAKLATA	LAXMI NARAYAN	BSC (BIO)	प्रगतिवादी काव्य की विशेषताओं का संक्षिप्त में लिखते हुए उसमें से ऐसी विशेषताओं का कारण सहित विस्तार से वर्णन कीजिए जो आपको बहुत अधिक प्रभावित किया।
18	KARTIKEY LAHARE	TILESHWAR PRASAD	BSC (BIO)	आधुनिक काल के किसी भी युग की पाँच कविताओं का उल्लेख कीजिए, जो आपके दिल को झकझोर दिया हो, कारण भी लिखें। कविता का सार भी लिखें।
19	KRITI JATWAR	GOVIND RAM	BSC (BIO)	नई कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?
20	KUMKUM SAHU	ASHOK SAHU	BSC (BIO)	समकालीन कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?
21	LALITA DANSENA	BHUWAN LAL DANSENA	BSC (BIO)	प्रयोगवाद के साहित्य अवधि में लिखे गए काव्यों की प्रासंगिकता पर अपना अभिमत दें।

22	LALKUMARI RATHIA	KIRTAN RATHIA	BSC (BIO)	कौन-सा उपन्यास आपको सबसे अच्छा लगा और क्यों ? उस उपन्यास का कौन-सा हिस्सा आपको अच्छा लगा, कथावस्तु का उल्लेख करें।	
23	MADHULATA	DAYA RAM RATHIA	BSC (MATHS)	आपकी पसंदीदा सबसे अच्छी दो कहानियों का वर्णन कीजिए, जो आपके जीवन की दिशा बदलने में सहायक हो सकते हैं। किस प्रकार सहायक होंगे, यह भी लिखें।	
24	MAHENDRA DINKAR	MOHIT	BSC (MATHS)	आपकी दृष्टि में कोई एक उत्कृष्ट नाटक की कथावस्तु का वर्णन कीजिए। उसमें से आप कौन -सा पात्र धारण करना चाहेंगे और क्यों ?	
25	MAHESH RATRE	RAJ KUMAR RATRE	BSC (MATHS)	हिन्दी नवजागरण के समय किए गए कार्य, क्या वर्तमान समय में औचित्यपूर्ण है अथवा नहीं ? अपना मत प्रकट करें।	
26	MANISH KUMAR	RAMADHIN	BSC (BIO)	भारतेंदु युगीन साहित्यिक विशेषताओं का संक्षिप्त में उल्लेख करते हुए उन विशेषताओं का विस्तार से उल्लेख कीजिए जो आज भी प्रासंगिक है। उसमें अपना विचार भी समाहित करें कि क्यों वह आज भी आवश्यक है।	
27	MINAKSHI	GANESH RAM	BSC (BIO)	द्विवेदी युग से खड़ी बोली को गद्य और पद्य दोनों की साहित्यिक भाषा का दर्जा प्राप्त होना आपकी नजर में सही है या नहीं, अपने मत के पक्ष में तर्क प्रस्तुत करें।	
28	MITHLESH	SAMELAL	BSC (MATHS)	छायावादी काव्य में निहित प्रवृत्तियों के ऐसे बिन्दुओं का वर्णन कीजिए जिसके बारे में आपको यह लगता है कि उस प्रकार का काव्य आज भी लिखा जाना चाहिए।	
29	MONGRA SAHU	PITAMBAR SAHU	BSC (BIO)	प्रगतिवादी काव्य की विशेषताओं का संक्षिप्त में लिखते हुए उसमें से ऐसी विशेषताओं का कारण सहित विस्तार से वर्णन कीजिए जो आपको बहुत अधिक प्रभावित किया।	
30	MONIKA NAYAK	BHARAT LAL NAYAK	BSC (BIO)	आधुनिक काल के किसी भी युग की पाँच कविताओं का उल्लेख कीजिए, जो आपके दिल को झकझोर दिया हो, कारण भी लिखें। कविता का सार भी लिखें।	
31	NAGESH	MANOJ KUMAR	BCOM	नई कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
32	NANDANI	FIRTU RAM	BSC (BIO)	समकालीन कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
33	PAYAL KURRE	PIJAN LAL KURRE	BSC (BIO)	प्रयोगवाद के साहित्य अवधि में लिखे गए काव्यों की प्रासंगिकता पर अपना अभिमत दें।	

34	POONAM RATHORE	HARISHANKAR	BSC (BIO)	कौन-सा उपन्यास आपको सबसे अच्छा लगा और क्यों ? उस उपन्यास का कौन-सा हिस्सा आपको अच्छा लगा, कथावस्तु का उल्लेख करें।	
35	PRAKASH GAVEL	SANJU GAVEL	BSC (BIO)	आपकी पसंदीदा सबसे अच्छी दो कहानियों का वर्णन कीजिए, जो आपके जीवन की दिशा बदलने में सहायक हो सकते हैं। किस प्रकार सहायक होंगे, यह भी लिखें।	
36	PRAMOTI RATHIA	BIHARI LAC	BSC (BIO)	आपकी दृष्टि में कोई एक उत्कृष्ट नाटक की कथावस्तु का वर्णन कीजिए। उसमें से आप कौन -सा पात्र धारण करना चाहेंगे और क्यों ?	
37	PRATIBHA	GHASIYARAM	BSC (BIO)	हिन्दी नवजागरण के समय किए गए कार्य, क्या वर्तमान समय में औचित्यपूर्ण है अथवा नहीं ? अपना मत प्रकट करें।	
38	PRITI CHANDRA	DUSHYANT CHANDRA	BSC (BIO)	भारतेंदु युगीन साहित्यिक विशेषताओं का संक्षिप्त में उल्लेख करते हुए उन विशेषताओं का विस्तार से उल्लेख कीजिए जो आज भी प्रासंगिक है। उसमें अपना विचार भी समाहित करें कि क्यों वह आज भी आवश्यक है।	
39	PRITI JATWAR	GOVINDRAM	BSC (BIO)	द्विवेदी युग से खड़ी बोली को गद्य और पद्य दोनों की साहित्यिक भाषा का दर्जा प्राप्त होना आपकी नजर में सही है या नहीं, अपने मत के पक्ष में तर्क प्रस्तुत करें।	
40	PURNIMA SIDAR	KHAGESHWAR	BSC (BIO)	छायावादी काव्य में निहित प्रवृत्तियों के ऐसे बिन्दुओं का वर्णन कीजिए जिसके बारे में आपको यह लगता है कि उस प्रकार का काव्य आज भी लिखा जाना चाहिए।	
41	RAGINI SHRIWAS	SAKHEEGOPAL SHRIWAS	BSC (BIO)	प्रगतिवादी काव्य की विशेषताओं का संक्षिप्त में लिखते हुए उसमें से ऐसी विशेषताओं का कारण सहित विस्तार से वर्णन कीजिए जो आपको बहुत अधिक प्रभावित किया।	
42	RAHUL MAHILANGE	BHURVARAM	BSC (MATHS)	आधुनिक काल के किसी भी युग की पाँच कविताओं का उल्लेख कीजिए, जो आपके दिल को झकझोर दिया हो, कारण भी लिखें। कविता का सार भी लिखें।	
43	RAKESH KUMAR	DOOJ RAM	BSC (BIO)	नई कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
44	RAVINA BHARDWAJ	AMILAL	BSC (BIO)	समकालीन कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
45	RESHMA	ASHRIT RAM	BSC (BIO)	प्रयोगवाद के साहित्य अवधि में लिखे गए काव्यों की प्रासंगिकता पर अपना अभिमत दें।	

46	RITU	DILIP KUMAR	BSC (BIO)	कौन-सा उपन्यास आपको सबसे अच्छा लगा और क्यों ? उस उपन्यास का कौन-सा हिस्सा आपको अच्छा लगा, कथावस्तु का उल्लेख करें।	
47	RUKMANI SIDAR	JOHIT RAM SIDAR	BSC (BIO)	आपकी पसंदीदा सबसे अच्छी दो कहानियों का वर्णन कीजिए, जो आपके जीवन की दिशा बदलने में सहायक हो सकते हैं। किस प्रकार सहायक होंगे, यह भी लिखें।	
48	SANIYA MAHAN	RAJESH MAHAN	BSC (BIO)	आपकी दृष्टि में कोई एक उत्कृष्ट नाटक की कथावस्तु का वर्णन कीजिए। उसमें से आप कौन -सा पात्र धारण करना चाहेंगे और क्यों ?	
49	SARASWATI MAHANT	RATAN DAS MAHANT	BSC (BIO)	हिन्दी नवजागरण के समय किए गए कार्य, क्या वर्तमान समय में औचित्यपूर्ण है अथवा नहीं ? अपना मत प्रकट करें।	
50	SHARDA RATHIA	DEVLAL RATHIA	BSC (BIO)	भारतेंदु युगीन साहित्यिक विशेषताओं का संक्षिप्त में उल्लेख करते हुए उन विशेषताओं का विस्तार से उल्लेख कीजिए जो आज भी प्रासंगिक हैं। उसमें अपना विचार भी समाहित करें कि क्यों वह आज भी आवश्यक है।	
51	SHUBHA KHUNTE	RAMCHARAN	BSC (BIO)	द्विवेदी युग से खड़ी बोली को गद्य और पद्य दोनों की साहित्यिक भाषा का दर्जा प्राप्त होना आपकी नजर में सही है या नहीं, अपने मत के पक्ष में तर्क प्रस्तुत करें।	
52	SHWETA RATHORE	ANIL KUMAR RATHORE	BSC (BIO)	छायावादी काव्य में निहित प्रवृत्तियों के ऐसे बिन्दुओं का वर्णन कीजिए जिसके बारे में आपको यह लगता है कि उस प्रकार का काव्य आज भी लिखा जाना चाहिए।	
53	SUCHITA PATAIL	RESHAM LAL	BSC (BIO)	प्रगतिवादी काव्य की विशेषताओं का संक्षिप्त में लिखते हुए उसमें से ऐसी विशेषताओं का कारण सहित विस्तार से वर्णन कीजिए जो आपको बहुत अधिक प्रभावित किया।	
54	SUMAN MAHANT	BIKRAM DAS MAHANT	BSC (MATHS)	आधुनिक काल के किसी भी युग की पाँच कविताओं का उल्लेख कीजिए, जो आपके दिल को झकझोर दिया हो, कारण भी लिखें। कविता का सार भी लिखें।	
55	SUPRIYA	ANIL KUMAR	BSC (BIO)	नई कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
56	TANNU LAHRE	BHARAT LAL	BSC (MATHS)	समकालीन कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
57	TANUJA RANA	SANATAN RANA	BSC (BIO)	प्रयोगवाद के साहित्य अवधि में लिखे गए काव्यों की प्रासंगिकता पर अपना अभिमत दें।	

58	TEJKUMARI SIDAR	VIKRAM SIDAR	BSC (BIO)	कौन-सा उपन्यास आपको सबसे अच्छा लगा और क्यों ? उस उपन्यास का कौन-सा हिस्सा आपको अच्छा लगा, कथावस्तु का उल्लेख करें।	
59	TIKENDRA SAHU	PUNIRAM SAHU	BSC (BIO)	आपकी पसंदीदा सबसे अच्छी दो कहानियों का वर्णन कीजिए, जो आपके जीवन की दिशा बदलने में सहायक हो सकते हैं। किस प्रकार सहायक होंगे, यह भी लिखें।	
60	TIKESHWAR GAVEL	CHHOTELAL	BSC (BIO)	आपकी दृष्टि में कोई एक उत्कृष्ट नाटक की कथावस्तु का वर्णन कीजिए। उसमें से आप कौन -सा पात्र धारण करना चाहेंगे और क्यों ?	
61	TULSI CHANDRA	CHUDAMANI CHANDRA	BSC (BIO)	समकालीन कविता की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए आपके दिल को छू लेने वाली कुछ कविताओं को लिखिए। साथ में यह भी लिखिए कि वह कविताएँ आपके लिए मर्मस्पर्शी क्यों हैं ?	
62	URWASHI KHUNTE	RAJ KUMAR	BCOM	प्रयोगवाद के साहित्य अवधि में लिखे गए काव्यों की प्रासंगिकता पर अपना अभिमत दें।	
63	VISHESH SONI	GAISRAM SONI	BSC (BIO)	कौन-सा उपन्यास आपको सबसे अच्छा लगा और क्यों ? उस उपन्यास का कौन-सा हिस्सा आपको अच्छा लगा, कथावस्तु का उल्लेख करें।	
64	YANTI CHOUHAN	ISHWAR CHOUHAN	BSC (BIO)	आपकी पसंदीदा सबसे अच्छी दो कहानियों का वर्णन कीजिए, जो आपके जीवन की दिशा बदलने में सहायक हो सकते हैं। किस प्रकार सहायक होंगे, यह भी लिखें।	
65	YOGESHWARI SAHU	BODH RAM SAHU	BSC (BIO)	आपकी दृष्टि में कोई एक उत्कृष्ट नाटक की कथावस्तु का वर्णन कीजिए। उसमें से आप कौन -सा पात्र धारण करना चाहेंगे और क्यों ?	